



Република Србија
УПРАВА ЗА ЈАВНЕ НАБАВКЕ

Број: 404-02-4216/16
Датум: 26.12.2016. године
Београд

ЦЕНТАР БЕОГРАДСКИХ ФЕСТИВАЛА

Илије Гарашанина 24
Београд

На основу члана 36. став 4. Закона о јавним набавкама („Службени гласник РС“ број 124/12, 14/15 и 68/15, у даљем тексту: ЗЈН), а на захтев наручиоца Центар Београдских фестивала, број 2162 од 19.12.2016. године, Управа за јавне набавке (у даљем тексту: Управа) даје следеће:

Мишљење

НИЈЕ ОСНОВАНА примена преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, предвиђеног чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН, за јавну набавку услуга продукције (бина, озвучења, расвета) за потребе реализације дела програма градског дочека Нове године у Београдуу „Београдска зима“ – реализација концерата на платоу испред Дома Народна скупштине 30. и 31. децембра 2016. године.

Образложење

Захтевом, број 2162 од 19.12.2016. године, наручилац Центар Београдских фестивала, обратио се Управи за мишљење о основаности примене преговарачког поступка без објављивања позива за подношење понуда, који је предвиђен чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН.

Предмет захтева за мишљење је јавна набавка услуга продукције (бина, озвучења, расвета) за потребе реализације дела програма градског дочека Нове године у Београду „Београдска зима“ – реализација концерата на платоу испред Дома Народна скупштине дана 30. и 31. децембра 2016. године. Као потенцијалног понуђача, наручилац је навео привредно друштво „SKY SOLUTIONS“ д.о.о. из Београда.

У образложењу захтева наручилац је навео да му је поверена реализација дела програма Градског дочека Нове 2017. године „Београдска зима“ која укључује и реализацију концерата 30. и 31. децембра 2016. године на платоу испред Дома Народне скупштине. Сходно одлуци Одбора манифестације о усвајању програма и плана прихода и трошкова манифестације, одабрани су извођачи: Аца Лукас, група „Бјело дугме“, група „Плави оркестар“ и група „Бајага и инструктори“. Извођач

Аца Лукас и групе „Плави оркестар“ и „Бајага и инструктори“ заједно са понуђачем „AZP PRODUCTION“ као заступник групе „Бјело дугме“ су као свој услов за наступ тражили да целокупну продукцију концерта реализује „SKY SOLUTIONS“ д.о.о. из Београда услед јединствених техничких услова који су неопходни за реализацију концерта и које једино може да испуни наведени потенцијални понуђач, јер поседује EAW ANYA-OTTO sound system, као и знање и искуство које су неопходне за реализацију програма на уметничком и програмско-техничком нивоу.

У прилогу захтева, наручилац је доставио изјаве извођача у којима исти захтевају да целокупну продукцију концерта реализује понуђач „SKY SOLUTIONS“ д.о.о. из Београда.

Чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН прописано је да наручилац може спроводити преговарачки поступак без објављивања позива за подношење понуда ако, због техничких, односно уметничких разлога предмета јавне набавке или из разлога повезаних са заштитом искључивих права, набавку може извршити само одређени понуђач.

Ставом 2. тог члана предвиђено је да је наручилац дужан да, пре покретања преговарачког поступка из става 1. тачка 2) до б), захтева од Управе мишљење о основаности примене преговарачког поступка.

Ставом 4. истог члана прописано је да је Управа дужна да, у року од десет дана од дана пријема комплетног захтева из става 2. овог члана, испита постојање основа за спровођење преговарачког поступка, а током испитивања може од наручиоца захтевати додатне информације и податке неопходне за утврђивање чињеница које су од значаја за давање мишљења.

Управа за јавне набавке је размотрила наводе из захтева за мишљење и приложену документацију и утврдила да за набавку услуга продукције (бина, расвета, озвучење) није основана примена преговарачког поступка предвиђеног чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН. Наиме, у конкретној ситуацији не постоје уметнички, технички или разлози повезани са заштитом искључивих права, који би оправдали примену преговарачког поступка у односу на предметне услуге, имајући у виду да на тржишту постоје и други понуђачи који могу да пруже истоветну услугу. Како наручилац није доказао да је потенцијални понуђач једини који поседује EAW ANYA-OTTO sound system, знање и искуство потребно за реализацију предметног музичког програма, мишљења смо да за јавну набавку услуга није основана примена преговарачког поступка прописаног чланом 36. став 1. тачка 2) ЗЈН.

Посебно указујемо да је, чланом 31. став 2. ЗЈН, прописано да се додела уговора врши у отвореном и рестриктивном поступку. Ови поступци, као најтранспарентнији и најконкурентнији, представљају правило, при чему наручилац може да их спроведе без икаквог ограничења, како у погледу предмета јавне набавке, тако и у погледу броја субјеката који могу да се јаве у улози понуђача.

В.Д. ДИРЕКТОРА

др Предраг Јовановић